

Adaptable Books mit BookCreator

Konzept Adaptable Books

<https://www.adaptablebooks.com>



Was bietet Book Creator?

Intuitiv individuelle E-Books erstellen (iOS-App oder plattformübergreifend im Browser):


- Text per Hand oder per Tastatur einfügen und gestalten
- Fotos per Kamera machen oder einfügen
- Ton, Sprachaufnahmen etc. aufnehmen oder vorhandenen Ton einfügen
- Videos aufnehmen oder vorhandene Videos einfügen
- Zeichnen direkt im Buch, d.h. Zeichnungen oder Handschrift
- Sprechblasen, Comic-Layouts
- Endprodukt: E-Book, pdf oder Online-Buchversion
- Zusatzfunktionen: Vorlesefunktion etc.

Tutorials zur Einführung



Einführung von Thomas Moch:	https://lernsachen.blog/2017/05/05/eigene-ebooks-mit-bookcreator-auf-dem-ipad-und-online-nutzen/	
Einführung von Stefan Schwarz:	https://youtu.be/pDcABNhFmrY	
Handout von Stefan Schwarz zur freien Verwendung: CC BY-SA 4.0	https://www.netzwerk-digitale-bildung.de/wp-content/uploads/2-eBooks-erstellen-mit-Book-Creator.pdf 	

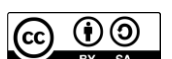
Ähnliche Apps: Book Writer, iBooks Author, Präsentationsprogramme





Methodische Ideen:

50 ways to use Book Creator in your classroom	https://read.bookcreator.com/aWAhdfUWXPQR1UPW7fJOHnfObsb2/or2hLPmR3WIS34sPH_WKQ	
---	---	---

Beispiele – auch aus der Fortbildungsreihe „Digitale Bildung in der Sonderpädagogik“:

Sprechende, individuelle Wörterbücher von Silvana Aureli	http://silvanaaureli.blogspot.de Wörterbuch „Rund um den Computer“ Bildwörterbuch „Wilde Tiere“ Lernwörter-Buch erstellen, Methodik: http://youtu.be/69pdjZCKW0s	 Blog  Methodik
--	---	--



„Sprechende Bücher“ von Petra Funk: Erzählen vom Wochenende	https://www.youtube.com/watch?v=8ZuSVRUzdSw&t=5s	
Book-Creator-Buch "Roy Lichtenstein - Pop Art" von Ursula Datzmann, SFZ München Mitte 1, 7/8	https://read.bookcreator.com/kHwasFtSVQPNPEsRIDCutB3WP1i1/1zb9hm4VTTmmQ7I6wj7r6w	
Unsere Klassendienste - Ein virtuelles Buch mit dem BookCreator von Birgit Buchberger, SFZ Unterhaching, DFK 1A	https://read.bookcreator.com/ck043KdAfMRhpSEhFEkbF896SDp2/zm2plEdcSV2fJBlyiqYggw	
BookCreator-Beispielportal	https://bookcreator.com/resources-for-teachers/	

Weitere Ideen zum Einsatz

- Ich-Buch
- Erzählbuch, z.B. Erzählen vom Wochenende
- Portfolio zu einzelnen Fächern, Projektwochen, Projekten, Lernbereichen
- Umgebung dokumentieren, Sammelaufträge (z.B. Fotos zu einem Wortfeld, Orte auf dem Schulgelände)
- Dokumentation von Versuchen
- Berufswahl-Portfolio

Methodische Ideen zur Gestaltung der Bücher

- Alle Medienarten nutzen: Text (Handschrift, getippt, diktiert (auch möglich, gerade für jüngere SchülerInnen!)), Ton (Geräusche oder Sprache), Bild, Video
- Laut- und Schriftsprache, rezeptiv und produktiv verwenden (Multimodalität): Lesen, Schreiben, Verstehen, Sprechen
- Erweiterten Textbegriff bedenken: auch Phrasen, mündlich oder schriftlich, monologisch oder dialogisch, nicht nur Text, sondern auch andere Elemente wie Bilder, Tabellen, Sprechblasen)
- Leichte bzw. einfache Sprache, Versionen für verschiedene Lese- oder Sprachverständnisniveaus
- Hervorhebungen, Schriftgröße, Schriftart, Abstände
- Wörtliche Rede als Sprechblasen oder wörtlich einsprechen (Ton): Personen denken und sprechen lassen
- Herkunftssprache der SchülerInnen einbinden
- Inhalte nicht nur als Lesetext, sondern auch erzählt (Ton) oder verfilmt (Video) anbieten
- Bildungssprache, Fachwortschatz verwenden
- Wortschatz: Wortschatzerklärungen per Ton abrufbar hinzufügen, Bilder beschriften (auch per Handschrift), Pfeile, Hervorhebungen in Texten machen, Skizzen anfertigen, Wortfelder als Wörterwolken auch visuell darstellen
- Grammatik: Satzstarter einbauen, Wörter in verschiedenen morphologischen Formen anbieten
- Vorlagen verwenden, SchülerInnen ihr eigenes Buch adaptieren bzw. weiterschreiben lassen: z.B. Beobachtungen ergänzen, Aufgaben stellen, Steckbrief vorgeben ...
- Portfolio: Eigene Lernwege dokumentieren (schreiben, lesen, malen, singen, rechnen, tanzen, ...)
- Interaktive Spiele aus dem Internet einbinden (Web-Apps, über <iframe>-Tag, z.B. von learningapps.org)
- Eigene Erklärvideos erstellen und einbinden (z.B. mit Puppet Pals für Animationen, mit Adobe Spark Video für Anleitungen, Erklärungen, Zusammenfassungen)
- Für Videos evtl. Greenscreen-Technik verwenden, um scheinbar Realdrehs zu ermöglichen
- Schülerarbeitsergebnisse abfotografieren oder abfilmen und einbinden
- Gefühle verbalisieren, filmisch darstellen (z.B. im Rollenspiel)
- Beim Aufnehmen von Ton Vorlesen und Vortragen üben
- Abläufe dokumentieren: z.B. Versuche, Bastelanleitungen, Kochrezepte
- Interaktivität per Hyperlinks erzeugen: z.B. per Links ins Internet oder auf andere Seiten des Buchs (Entscheidungsgeschichten, Aufgaben)